

Ongelijkheid...en stereotypen

Iedereen gelijk in de klas?

Achtergrond

SIGN OF THE TIMES

Deze werkvorm is een direct vervolg op de Sign of the Times aflevering over het thema ongelijkheid. Hoewel in de aflevering verschillende uitingen van ongelijkheid aan de orde komen, speelt de ongelijkheid tussen mannen en vrouwen een belangrijke rol.

Het fragment van het jonge meisje in Indonesië die haar school opgaf om te trouwen komt enerzijds dicht bij de belevingswereld van jongeren. Aan de andere kant is het ook ver weg, in een cultuur en land dat we niet goed kennen. In hoeverre is er ook in Nederland sprake van verschillen tussen mannen en vrouwen, tussen jongens en meisjes? Heeft iedereen dezelfde rechten? Dezelfde kansen en mogelijkheden? Of is de realiteit toch anders?



Doelgroep

bovenbouw VO, MBO

Duur

Inclusief documentaire
50 minuten (1 lesuur).

Benodigheden

1. Documentaire Sign of the Times, aflevering Ongelijkheid (online op www.nieuwwij.nl/signofthetimes)
2. Grote flipover vellen
3. Stiften

	Democratie	Participatie	Identiteit
Houdingen (willen)		X	X
Vaardigheden (kunnen)			X
Kennis (inzicht hebben in)		X	X

Doel

Het doel van deze les is het verkennen van stereotype beelden over jongens en meisjes. Hiermee wordt duidelijk gemaakt dat wanneer er vanuit deze stereotypen wordt gedacht, seksisme - het onderscheid maken tussen mensen op basis van hun sekse - al snel op de loer ligt. Hoe is het als je niet in een hokje past wat betreft sekse? Of helemaal niet in een hokje geduwd wil worden? Of zelf te maken hebt met discriminatie of uitsluiting omdat je een jongen of meisje bent?

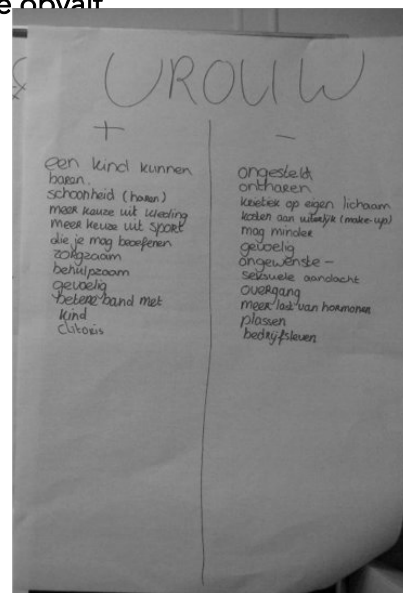
Ongelijkheid...en stereotypen

Iedereen gelijk in de klas?

Instructies

1. Met de klas kijk je de aflevering van Sign of the Times over ongelijkheid.
 2. Annemar sluit de aflevering af met de vraag: heb je het gevoel dat iedereen gelijk is (in de klas)?
 3. Check bij de groep of er nog reacties zijn naar aanleiding van de documentaire.
 4. Introduceer de werkvorm 'mannen en vrouwen'. Leg het doel van deze oefening uit. Zie het kader op de vorige pagina.
- I.** Vraag de deelnemers om twee groepen te maken. De mannen bij elkaar en de vrouwen bij elkaar. Geef beide groepen een flip-overvel en een stift. Als de groepen te groot zijn, maak je extra groepen.
- II.** De mannen schrijven bovenaan hun vel: **MANNEN**. Vrouwen schrijven bovenaan hun vel: **VROUWEN**. Beide groepen tekenen - in het midden van hun vel - een lijn, van boven naar beneden. Ze zetten links van de lijn een plusteken en rechts van de lijn een minteken. (Zie plaatje).
- III.** De opdracht voor beide groepen is: Maak een lijst van positieve en negatieve punten, die horen bij een **MAN** (voor de mannen) en **VROUW** (voor de vrouwen) De deelnemers hebben 15 minuten de tijd.
- IV.** Deel een tweede papier uit aan elke groep. Draai nu de opdracht om. Voor de vrouwen... maak een lijst van positieve punten, die horen bij een **MAN**. En voor de mannen geldt hetzelfde, maar dan over **VROUWEN**. Ook nu hebben de groepen weer 15 minuten de tijd.
- V.** Hang de vier vellen op in de klas.
- VI.** Vraag de deelnemers om de lijsten door te lezen en te onthouden wat ze onvalt.
- VII.** Vraag aan de deelnemers om terug te keren in de kring.

Zie de volgende stappen op de volgende pagina.



Ongelijkheid...en stereotypen

Iedereen gelijk in de klas?

Instructies

Vragen over de vellen:

A. Heeft iemand een vraag over wat er op de vellen staat?

Zo krijgen de deelnemers de kans om uit te leggen, wat ze hebben opgeschreven. Dit voorkomt misverstanden en mogelijke conflicten.

B. Zie jij iets op één van de lijsten wat verrassend voor jou is?

C. Welke lijst was makkelijker of leuker om aan te werken?

D. Hebben de vrouwen iets nieuws geleerd van de mannen?

E. Hebben de mannen iets nieuws geleerd van de vrouwen?

Reflectievragen:

1. Hoe is het om op deze manier over mannen en vrouwen te praten?

2. Herken je je in wat er over jouw sekse wordt gezegd? Hoe is het om in dit hokje te worden geplaatst?

3. Heb je wel eens ervaren dat je iets niet kon of mocht doen omdat je een jongen/ meisje bent?

4. Denk je dat het beeld over mannen en vrouwen in de afgelopen jaren is veranderd? Is er bijvoorbeeld verschil tussen jouw generatie en die van je grootouders?

Optie: Vraag in je omgeving of mensen te maken hebben gehad met uitsluiting op basis van sekse of met vooroordelen omdat ze man/ vrouw zijn.

5. Wat kun je doen tegen discriminatie op basis van sekse? Is er iets wat jouw generatie anders moet gaan doen?